

古

今

譚

槩

荒唐部第三十三目錄補遺

鎮陽二小兒

三老人

趙方士

古強 李泌

張懷素

斥仙

姜識

醉神

妖亂志

呂用之事

术神

章惇為猫

水華居士

巫尪

金元七

朝野僉載琵琶卜二事

卜東方朔

巨靈

藻廉

女人星

壽星

修月

牽牛借錢

龍妬

龍爭食

虎好諛

雷公

土地相關

落星潭

橘叟

朝榮觀

樹中樂

龍寶

五寸舟

龍鬚耳

王布衣

巴嫗項癭

志怪錄二事

梵玄國

神異經四事

夸父支鼎石

鞭石

樹生兒

花中美女

楚蒲

黑蠅

奇酒

計三條

眉間尺

梁武前生是鱈

天帝召歌

城精

荒唐部

子猶曰、相傳海上有駕舟入魚腹、舟中人曰、天色何
陡暗也、取炬然之、火熱而魚驚、遂吞而入水、是則然
矣、然舟人之言、與其取炬也、孰聞而孰見之、本草曰、
獨活有風不動、無風自搖、石磬入水卽乾、出水則濕、
出水則濕、誠有之矣、入水卽乾、何從得知、言固有習
聞而不覺其害於理者、可笑也、旣可笑、又欲不害理、
難矣、章子厚作柢、有太學生在門下、素有口辯、子厚
一日至書室、叩以易理、其人縱橫辯論、雜以荒唐不

左伯共戲於渤海之上、須臾有所謂鵬者、羣翔水上、東里遽入海以捕之、一攫而得、渤海之深、繞及東里之脛、顧何以貯也、於是挽左伯之中以囊焉、左伯怒、相與鬪、久之不已、東里之母乃拽東里回、左伯舉太行山、擲之、誤中東里之母、一目眇焉、母以爪剔出、向西北彈之、故太行山中斷、而所彈之石、今爲恒山也、子亦見之乎、公孫龍逡巡喪氣而退、弟子曰、嘻、先生持大說以夸炫人、宜其困也、

○三老人

嘗有三老人相遇、或問之年、一人曰、吾年不可記、但憶少年時與盤古有舊。一人曰、海水變桑田時、吾縣下一籌、爾來我籌已滿十間屋。一人曰、吾所食蟠桃、棄其核於崑崙山下、今與崑崙山齊矣。

坡仙曰、以予觀之、三子者、與蜉蝣朝菌何以異哉、子猶曰、於今知有坡仙、不知有三老人姓名、雖謂三老人、天而坡仙壽可也。

○○趙方士

趙有方士好大言、人問先生壽幾何、方士啞然曰、余亦

忘之矣。憶童稚時，與羣兒往看宓戲畫八卦，見其蛇身人首，歸得驚癩，賴宓戲以草頭藥治，余得不死。女媧之世，天傾西北，地陷東南，余時居中央平穩之處，兩不能害，神農播百谷，余已辟穀久矣，一粒不曾入口，蚩尤犯余，以五兵因舉一指，擊傷其額，流血被面而遁。蒼氏子不識字，欲來求教，爲其愚甚，不屑也。慶都十四月而生堯，延余作湯餅會，舜爲父母所虐，號泣於旻天，余手爲拭淚，教勉再三，遂以孝聞。禹治水經余門，勞而觴之，力辭不飲而去。孔甲贈余龍醢一臠，余誤食之，於今口尚

腥臭成湯，開一面之網，以羅禽獸，嘗親數其不能忘情於野味，履癸強余牛飲，不從，寘余炮烙之刑，七晝夜而言笑自若，乃得釋去。姜家小兒釣得鮮魚，時時相餉，余以飼山中黃鸝，穆天子瑤池之宴，讓余首席，徐偃稱兵，天子乘八駿而返阿母，留余終席，爲飲桑落之酒過多，醉倒不起，幸有董雙成、綠萼、華兩箇丫頭相扶歸舍，一向沈醉至今，猶未全醒，不知今日世上是何甲子也。問者唯唯而退，俄而趙王墮馬傷脇，醫云：須千年血竭敷之，乃瘥，下令求血竭，不可得，人有言方士者，王大喜，密

使人執方士、將殺之、方士拜且泣曰、昨者吾父母皆年
五十、承東鄰老姥攜酒爲壽、臣飲至醉、不覺言辭過度、
實不曾活千歲、王乃叱而赦焉

○○古強 李泌

昔有古強者、敢爲虛言云、堯舜禹湯皆歷歷目擊、孔子
常勸我讀易、曰、此良書也、西狩獲麟、我語孔子曰、此非
善辭、又稽使君曾以一玉卮贈強、強後忘之、忽語稽曰、
昔安期先生以此相遺

李泌爲相、以虛誕自任、嘗對客、令家人連灑掃、今夜洪

崖先生來宿、有人攜美酒一榼、有客至、乃曰、麻姑送酒來、與公同飲、飲未畢、門者曰、某侍郎取酒榼、必命還之、了無愧色、

古強不知何許人、乃李泌賢相、亦效之、何也、子猶曰、安期卮麻姑酒、對面謊說、當場出醜、

○張懷素

方士張懷素好大言、自云道術通神、能呼遣飛走之屬、孔子誅少正卯、我嘗諫以爲太早、楚漢成、臯相持、我屢登高觀戰、蔡元度深信之、謂陳瑩中曰、懷素殆非幾百

歲內人也。後事敗、牽引士類、獲罪者甚衆。

○斥仙

項曼都學仙十年、歸家、詐云到太上、仙人以流霞飲我、不饑渴、忽思家、到帝前、謁拜、失儀、見斥、河東因號斥仙。

○姜識

慈聖光獻皇后薨、上悲慕甚、有姜識自言神術、可使死者復生、上試其術、數旬不效、乃曰、臣見太皇太后、方與仁宗宴、臨白玉欄、干賞牡丹、無意復來人間也、上知誕妄、但斥於彬州、蔡承禧進挽詞曰、天上玉欄花已折、人

間方士術何施。

○醒神

萬曆壬辰間、一老人號醒神、自云數百歲、曾見高皇張三丰、又自說爲王越、至今不死、又云歷海外諸國萬餘里、陳眉公曰、聽醒神語、是一本活西遊記。

裨史載正德末年、道人曾見威寧伯於終南山石室石牀、左右圖史、記其年百二十餘歲矣、或云青萊王侍郎亦然、古謂英雄回首卽神仙、未必盡妄、但假托如醒神之流、必非有道之士耳。

○妖亂志呂用之事

高駢末年、惑於神仙之說、呂用之用事、自謂磻溪真君、公然云與上仙來往、每對駢、或叱咄風雲、顧揖空中、謂見羣仙方過、駢隨而拜之、用之指畫紛紜、畧無愧色、中和元年、詔於廣陵立駢生祠、并刻石頌、差縣人採碑材於宣城、及至揚子院、用之一夜遣人、密以篋括五十、牽至縣南、鑿垣架濠、移入城內、及明、柵緝如故、因令楊子縣申府、昨夜碑石不知所在、遂懸搆之、至晚云、被神人移置街市、駢大驚、乃於其傍立一大木柱、金書其上、

云、不因人力、自然而至、卽令兩都出兵仗鼓樂、迎入碧
筠亭、至三橋擁關之處、故埋石以礙之、僞云人牛拽不
動、教駢朱篆數字、帖於碑上、須臾去石、乃行、觀者互相
謂曰、碑動也、識者惡之、明日楊子有一村嫗、詣府陳牒
云、夜來里胥借耕牛牽碑、誤損其足、遠近傳笑焉

駢常與丞相鄭公不協、用之知之、忽曰、適得上仙書、宰
執間陰有圖令公者、使一俠士來、夜當至、駢驚悸、問計
用之、徐曰、張先生守少年時、常學斯術於深井里聶夫
人、近日不知肯爲否、若得此人當之、無不整粉者、駢立

召守一語之、對曰、老夫久不爲此戲、手足生疎、然爲令
公、有何不可、及期、駢衣婦人衣、匿於別室、守一寢駢臥
內、至夜分、擲一銅鐵於階砌、鏗然有聲、遂出皮囊中、疑
血、灑於庭戶間、如格鬪狀、明日、駢泣謝守一再生之恩、
乃躬輦金玉及通天犀帶酬之。

有蕭勝者、亦用之黨也、以五百金賂用之、用之問何欲、
曰、欲得知鹽城監耳、乃見駢爲求之、駢以當任者有績、
頗有難色、用之曰、用勝爲鹽城、非爲勝也、昨得上仙書、
云、有一寶劍在鹽城井中、須一靈官取之、勝乃秦穆駢。

馬、上仙左右人、故欲遣耳、駢俛仰許之、勝至監數月、遂
匣一銅匕首獻駢、用之稽首曰、此北帝所佩、得之、則百
里之內、五兵不敢犯矣、駢遂飾以寶玉、常置座隅
時廣陵久雨、用之謂駢曰、此地當有火災、郭邑悉合灰
燼、近日遣金山下毒龍以少雨濡之、自此雖無火災、亦
未免小驚、於是用之、每夜密遣人縱火、荒祠壞宇無復
存者。

渤海王預策資中郡開元佛寺十年當有禿丁之亂
乃笞逐衆僧以厭之、可謂神矣、而受欺於用之、如小

兒然豈知困於髦及耶、說者羅隱嘗不禮於駢、廣陵妖亂志出其手、未必實錄、然溫公已取之矣

○木人

韓熙載嘗服木、因服桃李、瀉出木人長寸許

○章惇爲貓

宋虞仙姑年八十、有少女色、能行大洞法、詣蔡京、見一大貓、拊其背曰、此章惇也

林甫口蜜腹劍、謂之李貓、惇之爲貓、亦無怪也、但不知此後幾世爲牛、幾世媚耳

○木華居士

李遠一日謁木華居士於煙雨堂。語次，偶誦祭東坡文，有降鄒陽於十三世。天豈偶然。繼孟軻於五百年。吾無間也。之句。木華曰：此老夫所爲。因論降鄒陽事。木華述劉貢父夢至一官府案上，文軸甚多，偶取一軸展開云：在宋爲蘇軾，逆數而上，十三世，在西漢爲鄒陽。李搖首曰：玄虛。

○巫尪

左傳：夏大旱，僖公欲焚巫尪。注云：尪者，仰臥屋外，上帝

憐之、恐雨入其鼻、故不雨、

○金元七

長洲劉丞不信鬼物、子病、妻乘夫出、延巫降神、問休咎、
巫方伸兩指、謾語、適丞歸、見之、怒、使隸執巫、將加杖、詰
問汝何人、巫猶伸兩指、跪曰、小人是金元七總管、丞笑
而遣之、

何意劉丞得金七總管、跪稱小人、然巫竟以諛免責、
○朝野僉載琵琶卜二事

唐張鷟至洪州、聞土人何婆善琵琶卜、與郭司法往質

焉、士女填門、餉遺塞道、何婆心氣殊高、郭再拜下錢、問其品秩、何婆乃調絃柱、和聲氣、唱曰、箇丈夫富貴、今年得一品、明年得二品、後年得三品、更後年得四品、郭曰、何婆錯矣、品少者官高、品多者官小、何婆改唱曰、今年減一品、明年減二品、後年減三品、更後年減四品、更得五六年、總沒品、郭大罵而起、

唐崇仁坊阿來婆彈琵琶卜、朱紫填門、張鷟曾往觀之、見一將軍紫袍玉帶甚偉、下一匹細絃請卜、來婆鳴絃柱、燒香合眼而唱、東告東方朔、西告西方朔、南告南方

朔、北告北方朔、上告上方朔、下告下方朔、將軍頂禮曰、
既告請甚多、必望細看、以決疑惑、遂卽隨意支配、

○卜東方朔

搜神記、漢武帝與越王爲親、乃遣東方朔泛海求寶、惟
命一周迴、朔經二載未至、帝聞有孫賓者善卜、帝乃更
庶服潛行、與左右齋絹二疋往叩賓門、賓出迎延坐、帝
乃啓卜、卦成、知是帝、惶懼起拜、帝曰、朕來覓物、卿勿言、
賓曰、陛下非卜他物、乃卜東方朔也、朔行七日必至、今
在海中、面西招水大歎、到日請話之、至日、朔至、帝訝其

遲朔曰、臣不敢稽程、探實未得也、帝曰、七日前、卿在海
中、面西招水大歎、何也、朔曰、臣非歎別事、歎孫賓不識
天子、與帝對坐、帝深異之、

○巨靈

漢武時、東都獻五寸短人、能行案上、東方朔問之曰、阿
母健否、蓋王母使者巨靈也、

○藻兼

漢武帝與羣臣宴未央、忽聞語云、老臣尋覓不見、梁上
有一公、長九寸、拄杖僂步、帝問之、公下、稽首不言、仰視

屋俯指帝脚，忽不見。東方朔曰：是名爲漢兼水木之精。以陛下好興宮室，願足於此也。帝爲暫止。後幸河渚，聞水底有絃歌之聲。前梁上公及年少數人，絳衣素冠，皆長八九寸，挾樂器凌波而出，向帝稱謝。

○女人星

武帝時，張寬從祀甘泉，至渭橋，有女子浴於渭水，乳長七尺。上怪問，女曰：帝後第七車知我，乃寬也。對曰：主祭者齋戒不潔，則女人星見。

○壽星

宋章聖皇帝踐祚之明年、有異人長纒三尺許、身與首幾相半、豐髯秀耳、乞食輦下、叩其所自來、曰、將益聖人壽、上召見內殿、訊其能、曰、能酒、命之飲、一舉一石、俄失其人、翌日、太史奏壽星經帝座

○脩月

廣記、鄭仁本表弟遊嵩山、見一人枕幘呼之、其人曰、君知月乃七寶合成乎、月勢如丸、其影則日落、其凹處常有八萬二千戶、每歲脩之、因開幘、有斤斧鑿數事、兩裏玉屑

○牽牛借錢

道書云、牽牛娶織女、向天帝借二萬錢下禮、久之不償、被驅在營室間、則天亦有嫁娶、亦有聘財、亦有借貸、而牽牛之負債不還、天帝逼債報怨、皆犯律矣、可笑

○龍妬

紹興年間、姑蘇郭二雅妻陸氏、死去二日、更生、言有龍王嬖妾、遭夫人妬忌、以箠死鞠訊、天獄累年不決、上帝以陸貞潔、敕令斷之、就刑特在信宿、至期且有大異、數日後、平江忽起大風疾雨、驚潮漂溺田廬數百里

○龍爭食

法苑珠林云、貞觀十八年、文水縣大雷震、雲中落一石、大如碓、敕問西域僧云、是龍食、二龍相爭、誤落下耳、

○虎好諛

廣異記云、鳳翔李將軍爲虎所取、蹲踞其上、李頻呼大王乞一命、虎弭耳如喜狀、遂釋之、

○雷公

唐代州西有大槐樹、震雷擊之、中裂數丈、雷公爲樹所夾、狂吼彌日、衆披靡不敢近、狄仁傑爲都督、逼而問之、

乃云、樹有乖龍、所由令我逐之、落勢不堪、爲樹所夾、若相救者、當厚報德、仁傑乃命鋸匠破樹、方得出

雷公被樹夾、已異矣、能與人言、尤可怪也、又葉遷招曾避雨、亦救雷公於夾樹間、翌日雷公投以墨篆、與仁傑事政同

○土地相鬧

國初、某天官見一謁選者、短而髯、曰、此土地也、其人歸、暴死、赴部土地任、而其地已有土地、不納、相鬧、夜復見夢於天官、曰、天曹一語、冥已除註、第赴任無所、奈何、天

官訝然，知已有是語，而不虞以死投也。命於承發科，另立土地廟。至今吏部有二土地，而此獨靈顯。

國初，天官皆奉公無私，故戲言亦靈。

○落星潭

後唐長興中，廬山落星潭有釣者，得一物如人狀，爲積歲莓苔所裹，不甚分辨。比木則重，比石則輕，棄之潭側。後數日，風日剝落，又經雨淋洗，忽見兩目俱開，則人也。歛然而起，就潭水盥手，鱗面。漁者驚異，共觀之。其人具悉本地山川之名，及朝代年月，語訖復入水中。吏民爲

建祠於譚上

○橘叟

有巴邛人不知姓名，家有橘園，因霜後，諸橘盡收，餘有兩大橘，如三斗盎，巴人異之，卽令摘下，輕重亦如常橘，剖開，每橘有二老叟，身長尺餘，鬚眉皓然，肌體紅明，皆相對象戲，談笑自若，剖開後亦無驚怖，但相與決賭，賭訖，一叟曰：君輸我海龍王第七女髮髮十兩，智瓊額黃十二枚，紫綃幘一副，絳臺山霞寶散二庚，瀛洲玉塵九斛，阿母療髓凝酒四鍾，阿母女態盈娘子，濟虛龍縞襪。

八兩後日於王先生青城草堂還我耳。又一叟曰：王先生許來，竟待不得。橘中之樂，不減商山，但不得深根固蒂，爲愚人摘下耳。又一叟曰：僕饑矣，當取龍根脯食之。卽於袖中出一草根，方圓徑寸，形狀宛轉如龍，毫釐罔不周悉。因削食之，隨削隨滿，食訖，以水喫之，化爲一龍，四叟共乘之，足下泄泄雲起，須臾風雨晦冥，不知所在。鄰延長吏有大竹凌雲可三尺圍，伐剖之，見內有二仙翁相對云：平生深根勁節，惜爲主人所伐，言畢乘雲而去。事類此。○仙翁既能藏身橘竹中，何必令橘

竹奇大，當是知名之果。

○朝榮觀

李涼公鎮朔方，有畦園，樹下產菌一本，其大數尺，上有樓臺，中有二叟對博，刻成三字，曰朝榮觀。公令畦掘地數尺，有巨蟒，目光如鏡，吐沫成菌。是夜公夢黃衣人致命，曰：黃盧公，昨與朝榮觀主博，爲愚人持獻公。阿房銅雀，金穴木妖，皆朝榮觀也。人自不識耳。

○樹中樂聲

萬曆丁酉，河南鞏縣大道，有木匠持斧往役於人，憇樹

下、忽聞鼓樂聲、不知其自、諦聽之、乃出樹中、遂將斧擊
樹、數下、其內曰、好不好、好不好、必砍進矣、匠益重加斧、乃有
細人長三四寸、各執樂器、自樹中出、地上、猶自作樂數
疊、來觀者益多、乃仆地

○龍賓

玄宗御墨曰龍香劑、一日墨上有小道士如蠅而上、叱
之、卽呼萬歲、曰、臣墨之精、黑松使者、凡世人有文者、墨
上皆有龍賓十二、上神之以墨賜掌文官

○五寸舟

杭州徐副使清苦之士致仕後偶巡行小院凭欄觀缸中菡萏盛開忽有物瞥然墮於水面視之乃一小舟也其長五寸許篙櫓帆楫合用之物無不畢具有三人皆寸半操篙把舵與生人不異大以爲怪呼其兒二官者同觀其喧呼運轉儼若世態有時舟欹側亦復手足紛紜若救護之狀已而三人同拽一帆張之帆與竹葉等馭風排空而去竟莫喻其怪按于寶搜神記漢時池陽有小人所操持之物大小悉稱其卽此類耶

○龍鬚耳

薛主事揚、河東人、言其鄉人有患耳鳴者、時或作癢、以物探之、出蟲蛻、輕白如鶯翎、管中膜、一日與其侶竝耕、忽雷雨交作、語其侶曰、今日耳鳴特甚、何也、言未既、震雷一聲、二人皆踣於地、其一復醒、其一腦裂而死、卽耳鳴者、乃知龍螫其耳、至是化去也。戴主事春、松江人、言其鄉有衛舅公者、手大指甲中紅筋、時或曲直、或蜿蜒而動、或懼之曰、此必承雨濯手、龍集指甲也。衛因號其指曰赤龍甲。一日與客泛湖酒半、雷電繞船、水波震蕩、衛戲與坐客語曰、吾家赤龍將欲去耶、乃出手船牕外。

龍果裂指而去。此正與青州婦人青筋瘻則龍出事相類。傳云神龍或飛或潛能大能小者也。

○王布衣

續仙傳終南王布衣賣藥洛陽市。富人柳信惟一子。眉上生一肉塊。布衣採藥一丸傳之。須臾塊破。一小蛇突出。漸及一丈許。布衣乘蛇而去。

○巴姬項瘻

幽怪錄伶人刁俊朝妻巴姬。項瘻如數斛囊。作琴瑟笙。聲音。妻欲以刃決拆之。瘻忽拆裂。一綠跳出。有黃冠叩

門曰、予太山獺也、本是老猴精、解致風雨、與老蛟往還、天誅蛟、搜索黨與、故匿夫人之額、於鳳皇山神處、得起亡膏、塗之即愈、如言果驗

○○志怪錄二事

往年葑門一媪、年逾五十、令人剔其耳、耳中得少絹帛屑、以爲偶遺落其中、亦不異之、已而每治耳、必得少物、絲線、穀粟、稻穗之屬、爲品甚多、始大駭怪、而無如之何、久亦任之、不爲驚異、且每收置之、迨年七八十而卒、核其所得耳物、凡一斛焉。

猶園載處州村姬耳中爬出五穀日可得升許不測所從來村人戲呼其子爲蒼耳子

永樂中吳城有一老父偶治耳於其中得五穀金銀器皿等諸物凡得一箕後更治之無所得視其中潔淨唯正中有一小木椅製甚精妙椅上坐一人長數分亦甚有精氣其後亦無他異

五雜俎或近時兵書漆水張公患瘡在告一日間坐忽臂內作癢有物在指下摘之抽出肉內紅線五六寸初疑是筋詳視實線也

○兜玄國

薛君曹見二青衣駕赤犢出耳、謂薛曰、兜玄國在吾耳
中、一童子傾耳示薛、別有天地花卉、遂捫耳投之、至一
都會、城池樓堞、窮極環麗、因作思歸賦、忽自童子耳中
落

○神異經四事

閻浮提中及四天下有金翅鳥、名伽樓羅王、此鳥業報、
應食諸龍、日食一龍王、及五百小龍、此鳥兩翅相去六
千餘里、以翅搏海水、擗龍見而取食之、龍取袈裟戴於

頂上乃得免

如意珠是摩竭大魚腦中出魚身長二十八萬里此珠名金剛堅

西北海外有人長二千里兩腳中間相去千里腹圍一千六百里但日飲天酒五斗卽甘露也名曰無路之人據此脚之開腹之大幾乎加矣且以五斗天酒置一千六百里之腹中更何所有此荒唐之尤者

按龍伯國人長三十丈又東得大秦國人長十丈又東得佻國人長三丈五尺又東十萬里得中秦國人

長一丈、天之東南西北極、各有銅頭鐵額兵、長三千萬丈、淮南子曰、東方之人長

南方有人長七尺、朱衣縞帶、赤蛇繞項、惟食惡鬼、朝吞三千、暮吞八百、名曰赤郭。

○夸父支鼎石

辰州東有三山、鼎足直上、各數千丈、古老傳曰、鄧夸父與日競走、至此煮飯、此三山者、夸父支鼎之石也。

○鞭石

秦始皇欲過海觀日出處、作石橋於海上、有神人驅石

去不速、鞭之流血、今石橋色猶赤云

○樹生兒

廣博物志、海中有銀山、其樹名女樹、天明時、皆生嬰兒、日出能行、至食時皆成少年、日中盛壯年、日晚老年、日沒死、日出復然

○花中美女

許漢陽舟行迷入一溪、夾岬皆花苞、忽一鸚鵡喚花開、一聲、花苞皆拆、中各有美女、長尺許、能笑言、至暮花落、女亦隨落水中、見花木考

○蓬蒲

白虎通云王者孝道至則蓬蒲生昔堯之時生於扈厨葉大於門不搖自摘飲食以助供

自古孝莫如舜文不聞蓬蒲之生何也且如門之葉以摘飲食其鎬釜亦必如五石甕又未免妨堯儉德矣

○異蠅

儒生張益夜臥一室見二蠅飛集几上忽變爲人將張撫抑遂不能語其一人抱首一人盡力以拽其足覺身

隨搜而長、與屋簷等、二人仍雙蠅飛去、張晨起頓長三尺、舉家驚異、遂棄儒、奏作大漢將軍。
如此異蠅、矮人又急撞不着。

○奇酒

張茂先博物志云、昔有人名玄石、從中山酒家、與之千日酒而亡、語其節、歸日尚醉、而家人不知、以爲死也、棺歛葬之、酒家經千日、忽悟而往、告之、發塚、適醒。

齊人田及之、能爲千日酒、飲過一升、醉臥千日、有故人趙英飲之、踰量而去、其家以屍埋之、及之計千日當醒。

往至其家，破塚出之，尚有酒氣。

按張華有九醞酒，每醉必令人轉展久之，嘗有故人來與共飲，忘敕左右，至明華悟視之，腹已穿，酒流牀下。又王子年拾遺記，張華爲酒，煮三薇以漬麴，藥出羌，麴出北胡，以釀酒，清美醇壘，久含令人齒動，若大醉不搖蕩，令人腸腐，俗謂消腸酒。

枸樓國有水仙樹，腹中有水，謂之仙漿，飲者七日醉。

○眉間尺

眉間尺，仇楚逃之山，道逢一客，曰：吾能爲子報仇，然須

子之頭與子之劍尺與之頭客之楚獻王王以鑊煮其頭七日不爛自臨視之客從後截王頭入鑊兩頭相齧客恐尺頭不勝自擬其頭入鑊三頭相咬七日後一時俱爛乃分其湯葬之名曰三頭冢

○梁武前生是螻

梁有螻頭師者極精進爲武帝所敬信一日敕使喚至帝方與人奕欲殺一段應聲曰殺却使遽傳命斬之奕罷召師使者曰已得旨殺却矣帝驚歎因問死時何言使曰師云前劫爲沙彌時以鍤剗地誤斷一曲螻帝時

爲蟾，今此報也。

前生殺蟾，今生償命，輪迴報應，毫釐不漏矣。但不知曲蟾前世有何積德，今世便得皇帝做。

○天帝召歌

賀道養工卜筮，經過工歌女人病死，筮之曰：此非死，天帝召之歌耳。乃以土塊加其心上，俄頃而蘇。

人想天樂，天帝復想人歌，正如中土人願生西方，西方人聞我中國衣冠禮樂之盛，復願來生中國也。

○城精

梁武逼郢城已未夜郢城有數萬毛人踰堞且泣因投黃鵠磯蓋城之精也。

荒唐部終

妖異部第三十四目錄

草異

太康中二異

肉異

畫異

蓮異

天畫

弘治二異

水鬪

土鬪

石曰鬪

鑄異

冰柱

牛犬言

犬貓異

計二條

蠅異

黃鼠怪

鼠殞

玉貞娘子

孔昇翁

蝨誦賦

魚念佛

雞卵念佛

鏡中佛像

蛤蚧蚌異

計二條

鼈異

計二條

菜花現佛

雞生方卵

石中男女

狐假子路

以下精怪

鬼畏面具

鬼張

以下鬼

無鬼論

鬼巴

藥鬼

觸體言

白骨

鬼姑神

蛤精疾

以下奇疾

食雞子疾

銅鎗

臨句寺僧

張鈔

飲不飲

說諸載異疾三條

腸瘁

徐氏

腹中擊鼓

喉聲合樂

空中美人

應聲蟲

活玉窠

一胎六十年

以下產疾

一生四十子

肉帶懸兒

寶母等

產法馬

產錢

產本濟經

產掌

產額

妖異部

子猶曰妖祥無定名也。如有定則人力無如何矣。屈軼指佞獬豸觸姦物之上瑞也。然以指佞觸姦之事而徒責之一草一獸安用人爲且聖世無姦佞又何以章屈軼獬豸之奇乎。聖世旣不必有而末世又不見有則屈軼獬豸亦虛名耳。雖然聖世德勝妖祥皆虛末世祥多虛而妖多實鬼以之靈物以之怪人以之疵厲此其故可思也。集妖異第三十四

○草異

靈帝光和中、陳留濟陰諸郡路邊草生似人狀、操矛、繫牛馬、萬狀備具。

○太康中二異

太康中、幽州有死牛頭能作人言、又有山石狀似蹲狗、行人近、輒咬之、後石勒稱王

○肉異

前趙嘉平四年、有流星墜於平陽北十里、視之、則有肉、長三十步、廣二十七步、臭聞於平陽、肉傍常有哭聲、晝夜不止、已而剗后產一蛇一虎、各害人而走、尋之不得。

頃之、乃在隕肉之傍、后卒、乃失此肉、哭聲亦止。
好塊大肉、貪嘴者、觀此、必當流涎。

○○畫異

石虎武殿初成、圖畫自古聖賢忠臣孝子烈士貞女、皆
變為胡狀、旬餘、頭悉縮入肩中、後石閏以胡人不為已

一日殺二十餘萬、於是高鼻多鬚者、無不澁死。

○蓮異

北齊書、後主武平中、特進侍中崔季舒宅中池內蓮莖
皆作胡人面、仍着鮮卑帽、俄而季舒見殺。

○天畫

滕涉天聖中爲青州太守盛冬濃霜屋瓦皆成百花之狀以紙摹之又大金國志金末河水凍成龜文又有花卉禽鳥之狀巧過繪縷此天畫也

○弘治二異

弘治最爲盛世而已酉庚戌間一時奇變如浙江奏景雲縣屏風山有異物成羣其狀如馬大如羊其色白數以萬計首尾相銜從西南石牛山凌空而去自午至申乃滅居民老幼男女無弗見者又陝西慶陽府雨石無

數大者如鷲卵、小者如雞頭實、說長道短、刺刺不休、皆見之奏章、良可怪也、

○水關

宋高宗時、程氏家井水溢、高數尺、天矯如長虹、聲如雷、穿牆毀樓、二水關於杉墩、且前且却、約十餘刻、乃解、

○土關

唐天寶中、汝南葉縣、有二土塊相鬪、血出數日方止、

○石臼鬪

武清縣民家石臼、與鄰家碌碡、皆自滾至麥地上、跳躍、

相、陽、鄉、人、聚、觀、以、木、隔、之、木、皆、損、折、闕、不、可、解、至、晚、方、
息、鄉、人、怪、之、以、白、沈、汗、池、中、以、磚、墜、深、坎、相、去、各、百、餘、
步、其、夜、磚、與、白、復、闕、於、池、邊、地、上、麥、苗、皆、壞、秀、才、李、廷、
瑞、聞、之、亟、往、觀、焉、闕、猶、不、輟、乍、前、却、或、磕、或、觸、硃、然、有、
聲、火、星、炸、落、三、日、乃、止、

○○ 鑄異

廣記唐宰相鄭綱與弟少卿縕同居昭國里一日厨饌
將備其釜忽如物於竈中築之離竈尺餘連築不已旁
有鑄十餘所竝烹庖將熟皆兩耳慢搖良久悉騰上竈

每三錯負一釜而行其餘列行引從自厨中出地有足折久廢者亦跳躑而隨之出厨東過水渠諸錯並行無礙而折足者不能過舉家驚異聚觀有小兒呪之曰既能爲怪折足者何不能前諸錯乃棄釜庭中却返每兩錯負一折足者以過往入少卿院堂前排列乃聞空中轟然如崩屋聲悉爲埃燼矣。

○水柱

丹鉛要錄正德中文安縣河水每僵立是日大寒遂凍爲柱高圍俱五丈中空而傍有穴數日流膩過縣鄉

民入穴中避之。賴以全者甚多。

○牛犬言

晉惠太安中、江夏張騁晨出、所乘牛言曰、天下亂、乘我何之、騁懼而還、犬又曰、歸何早也。

○犬貓異

廣記唐左軍容使嚴遵美、一旦發狂、手足舞蹈、家人咸訝、貓謂犬曰、軍容改常也、顛發也、犬曰、莫管他、從他、朝野僉載、鄱陽龔紀與族人同應進士舉、唱名日、其家衆妖競作、牝雞或晨鳴、犬或巾幘而行、鼠或白晝羣出、

至於器皿服用之物、悉自變常、家人驚懼、召巫治之、時尚寒、巫向爐坐、有一猫臥其側、家人謂巫曰、吾家百物皆爲異、不爲異者、獨此猫爾、於是猫人立拱手言曰、不敢、巫大駭而出、後數日、捷音至、三子皆高第、

按、違美因異乞休、竟免於難、而龔氏反爲吉徵、乃知妖祥非人所測、

○○蠅異

術士相牛僧孺若青蠅拜賀、方能及第、公疑之、及登第訖、歸坐家庭、有青蠅作八行立、約數萬、折躬再三、良久

而去。

○○黃鼠怪

無錫縣龍庭華家，氏族甲於江左，有宗人某，堂中大柱內，忽穿二穴，常見走出兩矮人，可二三寸許，主人怪之，擇日延道士誦經為厭勝之法，兩矮人復出聽經，逐之則又無跡，命塞其穴，而傍更穿一穴，出入如故，主人治藥，令奴張以伺之，既出，斃其一，一疾走去，視之，乃雌黃鼠也，少頃，忽有矮人百餘輩，出與主人索命，僕從譁諫而走，又少頃，復有七八人，以白練蒙首，出堂中慟哭。

仍復逐去、久之、聞柱中發鈴、鈸聲、衆謂送葬、又久之、聞柱中起簫鼓聲、衆謂鼠中續偶、閉其堂、經月、怪便寂然。

○鼠殯

搜神記、豫章有一家、婢在竈下、忽有人長數寸、來竈間、婢誤以履踐殺一人、遂有數百人、著練麻、持棺迎喪、凶儀皆備、出東門、入園中覆船下、就視、皆是鼠、婦作湯澆殺、遂絕。

○玉貞娘子

程迥者、伊川之後、紹興八年、來居臨安之洋街、門臨通

衢垂簾爲蔽，一旦有物如燕，瞥然自外飛入，徑著於堂壁。家人近視，乃一美婦，僅長五六寸，而形體皆具，容服甚麗。見人殊不驚，小聲歷歷可辨，自言我是玉貞娘子。偶然至此，非爲災禍，苟能事我，亦甚善。其家乃就壁爲小龕，香火奉之，能預言休咎，皆驗。好事者爭往求觀，人輸百錢方爲啓龕。至者絡繹，程氏爲小康。如是期年，忽復飛去，不知所在。

○孔昇翁

龍門寺異蜂，大如鵲，僧網至籠中，明日大蜂至籠邊，呼

孔昇翁僧異而放之見韻府

○○蟲誦賦

揚州蘇隱夜臥聞被下有數人念杜牧阿房宮賦聲緊而小急開被視之無他物惟得蟲十餘其大如豆殺之即止

○魚念佛 雞卵念佛

唐天寶間嘗塗民劉成李暉以巨舫載魚有大魚呼阿彌陀佛俄而萬魚俱呼其聲動地

敬宗朝宮中聞雞卵內念南無觀世音

○鑊中佛像

常熟丘郡家食櫛內錫鑊置熟雞半隻忘之矣偶婢檢
器皿見櫛邊光燄發視之乃鑊中雞蒸氣結成一小殿
宇中坐佛一尊如世間大士像眉目分明婢奔告郡郡
移於堂上率家人羅拜之三日猶不滅召巫者束一草
船浮之於城河時萬曆癸未正月初六日見戒菴漫筆
此雞疑卽唐敬宗朝雞卵種也又唐詢家烹雞忽火
光出釜中視之有未產卵現菩薩像坐蓮花自是誓
不殺生

○蛤蜊蚌異

唐文宗方食蛤蜊，一蛤蜊中現二菩薩像，螺髻瓔珞，足履菡萏，命致之興善寺。隋煬帝亦有此事。

吳興郡宗益剖蚌，中有珠現羅漢像，偏袒右肩，矯首左顧。宗益奉以歸慈感寺。

○鼈異

萬曆己卯，嚴州建德縣有漁者獲一鼈，重八觔，一酒家買之，懸室中。夜半常作人聲，明日剖烹之，腹有老人，長六寸許，五官皆具，首戴皮帽，大異之，以聞於縣。與郡郡

守楊公廷誥時入覲命以木匣盛之携至京師諸貴人
傳觀焉又丁未年遂昌縣民宋甲剖一鼈中有比丘端
坐握摩尼珠衫履斬然俱見邸報

潁川王戶部在通州時一日宴客庖人烹鼈剖之有鬼
判各一朱髮藍面阜帽綠袍左執簿右執筆種種皆具
刻畫所不能及王自是遂斷茲味

○菜花現佛

筆談云李及之知潤州園中菜花悉變蓮花仍各有佛
坐花中形如雕刻

○雞生方卵

弘治末、崇明縣民有雞生一方卵、異而碎之、中有彌猴才大如棗、

○石中男女

成化間、澧河築隄、一石中斷、中有二人、作男女交媾狀、長僅三寸許、手足肢體皆分明、若雕刻而成者、高郵衛某指揮得之、以獻平江伯陳公銳、銳以爲珍藏焉、

石猶有情人、何以免、

○狐假子路

以下精怪

東昌宣聖殿設空體木像正德中一路忽人語云我仲
由也夫子命我主此土禍福人爭祭奠必令祭者暫出
閉門頃之入視肴核都無餘者一御史經其地曰此必
妖也多設燒酒勸之俄而無聲乃一狐寐於側御史笑
曰以汝希仲由乃學郭子耶

○鬼畏面具

金陵有人擔面具出售卽俗所謂鬼臉子者行至石灰
山下遇雨沾濕乃借宿大姓莊居莊丁不納權頓簷下
愁不能寐而面具經雨將壞乃拾薪煎火爇之首戴一

枚、兩手及兩膝各冒其一、以近燎、至三更許、有一黑大漢、穿一黑單衣、且前且却、其人念必異物、懼其面具而然、乃大聲叱之、黑漢前跪曰、我黑魚精也、家何在、曰在此里許水塘中、與主人之女有交、故每夕來往、不意有犯尊神、望恕其責、其人叱之使去、明日訪主人之女、果病祟、遂告之故、竭塘漁之、得烏魚、重百餘觔、乃醢而擔歸。

○鬼張 以下鬼

弘治中、高郵張指揮無嗣、求妾未得、偶出湖上、見敗船

板載一女甚麗，浮波而來。問之，曰：妾某邑人，舟覆，一家皆沒，妾賴板得存，幸救我。張援得之，甚寵愛。踰年生子，女櫛沐，必掩戶。一日，婢從隙窺之，見女取頭置膝上，綰結，加簪珥，始加於頸。大驚，密以啓張。張未信。他日，張覘之，果然，知爲妖。排戶入，斬之，乃一敗船板耳。子已數歲，無他異。後襲職，至今稱鬼。張指揮云。

○無鬼論

阮瞻素執無鬼論，忽有客通名，詣瞻寒溫畢，聊談名理良久，及鬼神事，反覆甚苦。客遂屈，作色曰：鬼神古聖所

傳君何得獨言無。卽僕便是鬼。於是變爲異形。須臾消滅。

塵談云、閩僕順童兩夜暮歸、見一人持燈就傘偕行良久、語童曰、聞此地有鬼、汝曾遇否、童笑曰、吾行此多年、未之見也、將適通衢、寄傘者曰、汝試看我面、視之、乃無額頰者、僕狂叫而走、相傳世間人鬼半、但人
不見鬼耳、

○○鬼巴

夷堅志臨川王行之、爲廣東龍泉尉、表弟季生來訪泊

船月明中、夜半、有鬼長二尺、斡身朱髮、倏然而入、漸逼臥席、冉冉騰身行於腹上、季素有膽、引手執之、喚僕共擊、叫呼之聲甚異、頃刻死、而形不滅、明旦剖其腸胃、以鹽腊之、藏篋中、謂之鬼巴、或與談神怪事、則出示之。

○○藥鬼

劉池荷家有鬼、常夜來竊食、劉患之、乃煮野葛汁二升、瀉粥上、覆以盂、其夜鬼來、發盂啖粥、須臾在屋上吐、遂絕。

○觸骸言

御用監奉御來定五月間差往南海子公幹從五六騎
出城昇酒肴爲路食日午至羊房南大柳樹下脫衣卸
鞍坐樹根上以柳瓢盛酒搗蒜汁濡肉自啖回顧一
體在傍來夾肉濡蒜戲納觸體口中問之曰辣否觸
體卽應之曰辣終食之頃呼辣不已來驚悸令人去其肉
呼亦不已遂啓行至海子畢事而回呼辣之聲隨其往
還入城始絕數日後來遂病死見馬氏日抄

江湖紀聞載至元丙子習家湖觸體呼鹽事類此

○白骨

劉先生者，河朔人，嘗至上封，歸路遇雨，視道傍一塚有穴，遂入以避，會昏暮，因就寢，夜將半，睡覺雨止，月明透穴，照壙中，歷歷可見，甃甃甚光潔，北壁有白骨一具，自頂至足俱全，餘無一物，劉方起坐，近視之，白骨倏然而起，急前抱劉，劉極力奮擊，乃零落墮地，劉出，每與人談其事，或曰：此非怪也，劉真氣壯盛，足以翕附枯骨耳。

○鬼姑神

南海小虞山中有鬼母，一產千鬼，朝產之，暮食之，今蒼梧有鬼姑神是也，虎頭龍足，蟒目蛟眉。

○蛤精疾

以下奇疾

北齊書右僕射徐之才善醫術時有人患脚跟腫痛諸醫莫能識之才曰蛤精疾也得之當由乘船入海垂脚水中疾者曰實曾如此爲割之得蛤子二箇如榆莢

○食雞子疾

褚澄彥回善醫術一人有冷疾澄爲診脉云是食白蒲雞子過多所致令取蘇子一升煮服之始一服乃出一物如升開看是雞雞翅距具足能行走澄曰未也更服之又吐得如向者雞二十頭乃愈

○銅鎗

述異記、漢末時、有一人腹內痛、晝夜不眠、敎其子曰、吾氣絕後、可剖視之、死後、其子果剖之、得一銅鎗、後華佗聞之、便往、出巾箱內藥投之、鎗卽化爲清酒。

○臨甸寺僧

齊門外、臨甸寺有僧年二十餘、患盛疾、五年不瘥而死、僧少而美、性又淳、其師痛惜之、厚加殮送、及荼毘、火方熾、忽爆響一聲、僧腹裂、中有一胞、胞破、出一人、長數寸、面目、肢髮、無不畢具、美鬚蔚然、垂腹、觀者駭異。

○張鐸

秘書丞張鐸嗜酒得奇疾中身而分左常苦寒右常苦熱雖盛暑隆冬著襪袴紗綿相半

○飲不飲

元載不飲其鼻聞氣已醉人以針挑其鼻尖出一小蟲曰此酒魔也由是日飲一斗

鎮陽有士人嗜酒日常數斗至午後興發不可過家業遂廢一夕大醉嘔出一物如舌初視無痕竅至欲飲時眼徧其上轟然而起家人沃之以酒立盡如常日所飲

之數遂投烈火中忽爆裂爲數十片士人由是惡酒

○說儲載異疾三條

宋知制誥呂縉叔得疾身漸縮小乃如小兒姜愚忽不識字數載方復宋時一女子視直物皆曲弓弦界尺之類盡如鈞

○腸痒

傅舍人爲太學博士日忽得腸痒之疾滿腹作痒又無搔處欲笑難笑欲泣難泣數年方愈

○徐氏

參政孟庾夫人徐氏有奇疾每發於聞見卽舉身戰慄至於幾絕見母與弟皆然至死不明又惡聞徐姓及打鐵打銀聲嘗有一婢使之十餘年甚得力極喜之一日偶問其家所爲業婢曰打鐵疾遂作更不欲見竟逐去之醫遂無能施其術。

○腹中擊鼓

陳子直主簿之妻有異疾每腹脹則中有聲如擊鼓遠聞於外腹消則聲止二月一作

○喉聲合樂

酉陽雜俎云、許州有一老僧、自四十年已後、每寐、熱、卽
喉聲如鼓簧、若成均節、許州伶人伺其寢、卽譜其聲、按
之、絲竹皆合古奏、僧覺亦不自知、

○空中美人

北齊書、天統中、武成酒色過度、恍惚不恒、曾病發、自云
初見空中有五色物、稍近、變成一美婦人、去地數丈、率
亭而立、食頃、變爲觀世音之才云、此色欲多、大虛所致、

○應聲蟲

文昌雜錄、劉伯時常見淮西士人楊勗、自言中年得異

疾每發言應答腹中輒有蟲聲效之數年間其聲浸大
有道士見而驚曰此應聲蟲也久不治延及妻子宜讀
本草過蟲所不應者當取服之勸如言讀至雷丸蟲忽
無聲乃頓餌數粒遂愈始未以爲信其後至長汀遇一
丐者亦是疾而觀者甚衆因教之使服雷丸丐者謝曰
某貧無他技所求衣食於人者惟藉此耳

應聲蟲本病也而丐者以爲衣食之資死而不悔又
安知世間功名富貴達人不以爲應聲蟲乎噫衣食
誤人肯服雷丸者鮮矣

○活玉窠

清異錄、盤屋吏魁召士人訓子弟、館於門、士人素有蛀牙、一日復作、左腮掀腫、遂張口臥、意似懵騰、忽聞有聲發於齧齶、若切切語言、人物喧嘩、漸出口外、痛頓止、至半夜、却聞蚤來之聲、仍云、小都郎回活玉窠也、似呼喝狀、頰上蠢然直入口、彈指頃、齒大痛、詰旦、具告主人、勸呼符咒治之、痛止腫消、竟不知何怪。

謝在杭云、余同年歷城穆吏部深家居得疾、耳中嘗聞人馬聲、一日聞語曰、吾輩出遊郊外、卽似車馬、

、 曠、以、次、出、外、宿、疾、頓、瘳、至、晡、復、聞、人、馬、雜、遶、入、耳、中、
疾、復、如、故、穆、延、醫、治、百、計、不、効、逾、年、自、愈、始、信、陶、穀、
所、載、不、謬、

○一胎六十年 以下產異

百緣經云、佛在世時、王舍城中有一長者財寶無量不
可稱計、其婦足滿十月、便欲產子、然不肯出、尋重有身
足滿十月、復產一子、先懷者住在右脇、如是次第懷姙
九子、各滿十月而產、惟先一子故在胎中不肯出外、其
母極患、設湯藥以自療治、病無降損、囑及家中、我腹中

子故活不死、今若設終、必開我腹、取子養育、迨母命終、
諸親眷屬、載其屍骸、詣諸塚間、請太醫耆婆、破看之、得
一小兒、形狀故小、頭髮皓白、俯俛而行、四向顧視、語諸
親、言汝等當知、我由先身惡口罵辱衆僧、故處此熱藏
中、經六十年、受是苦惱、

○一生四十子

周哀公之八年、鄭有人、一生四十子、其二十人生、二十
人死、

○肉帶懸兒

釋史宋孝廉所親家有婢產出肉帶子一條帶上共懸十八小兒面目形體無不具備聯絡如緞觀者雲集其母懼而棄之

○竇母等

五雜俎云漢竇武之母產一蛇一鶴晉抱罕令嚴根妓產一龍一女一鵝劉聰后劉氏產一蛇一虎唐大順中資州王全義妻孕而漸下入股至足大姆指拆而生珠漸長大如杯宋湖州婦人產子如指大五體皆具者百餘枚繪圖云萬曆己酉石湖民陳妻許氏產一白魚壬

子蘇城吳妻媿身產一金色大鯉魚長四尺許鱗甲燦然其家大駭投諸清冷之淵里人呼其父曰漁翁

○產法馬

萬曆丁未吳縣石湖民陳妻許氏產夜又白魚後又姪過期不產一日請治平寺僧在家轉經祈祐其夕功未畢內呼腹痛急忽產下一胞訝是何物破而視之乃一秤銀銅法馬子也舉家大駭權之重十兩視其背有鑄成字樣驗是萬曆二十二年置七字跡甚分明至今尚在比鄰章秀才偕同學方生親詣其廬傳玩而異之或

疑銅精所交、或疑五郎所幻、未可知。

○產錢

徐州吳瑞者秀才玠之弟、行第八、年二十餘、妻初產子、歷五十四日、忽嘔出水數合、有銅青氣、家人曰、此兒傷重、何爲出水綠色耶、明旦遂噦出三角物數十、其家怪而洗之、乃成二錢、分爲四塊、平正無小大之殊、五六日、連下數升、合之得大錢七十二文、皆有年號、輪郭周正、體面無一不符、遂以膠粘而固之、聞者爭求觀、州有司亦至、其兒竟無他異。

○產本濟經

張衡之女玉蘭，幼而潔素，不食葷血。年十七歲，夢朱光入口，因而有孕。父母索之，終不肯言。惟侍婢知之。一日謂侍婢曰：我死，爾當剖腹以明我心。其夕遂歿。父母不違其言，剖腹得一物，如蓮花初開，其中有白素金書十卷，乃本濟經也。十餘日間，大風雨晦冥，遂失其經。

○產掌

鄞縣民出質妻與其姒同處。夫久不歸，見夫兄私心慕之，成疾。帖危，家人知所以，且憐之，計無所出。強伯氏從

惟外以手少拊其腹、遂有感成孕、及產、惟一掌焉、

○額產

晉安帝義熙中、魏興李宣妻樊氏、懷妊過期、不孕而額
上有瘡、兒穿之以出、長爲將、今猶存、名胡兒、見異苑

妖異部 終